

## Attività Estive

### Report Fotografico

Nei mesi estivi di giugno e luglio, con la chiusura delle scuole, le attività con i bambini e le bambine dai sei ai 10 anni si sono svolte prevalentemente di mattina per tre giorni a settimana dalle ore 10.00 alle ore 13.00 con il Villaggio dei Mammuttiani. In queste giornate la piazza si è trasformata in un vero e proprio villaggio dei bambini con spazi di gioco libero dedicati alla pittura, costruzione, lettura, travestimento, e momenti più strutturati dedicati ai cerchi di discussione sulle sperimentazioni e condivisioni della giornata e ai giochi d'acqua a squadre. Con uscite in natura alla ricerca di un posto dove far risvegliare il nostro amico Gulliver (personaggio che fa da sfondo integratore al nostro percorso). Le giornate erano scandite al ritmo dei tamburini che avevano la funzione di annunciare i rituali come la merenda e i cerchi. L'ultima giornata del villaggio in piazza è stata aperta anche alle famiglie, i genitori guidati dai loro figli hanno così potuto sperimentare gli spazi di gioco, i canti e i racconti.



la cura dell'orto





giochi in piazza





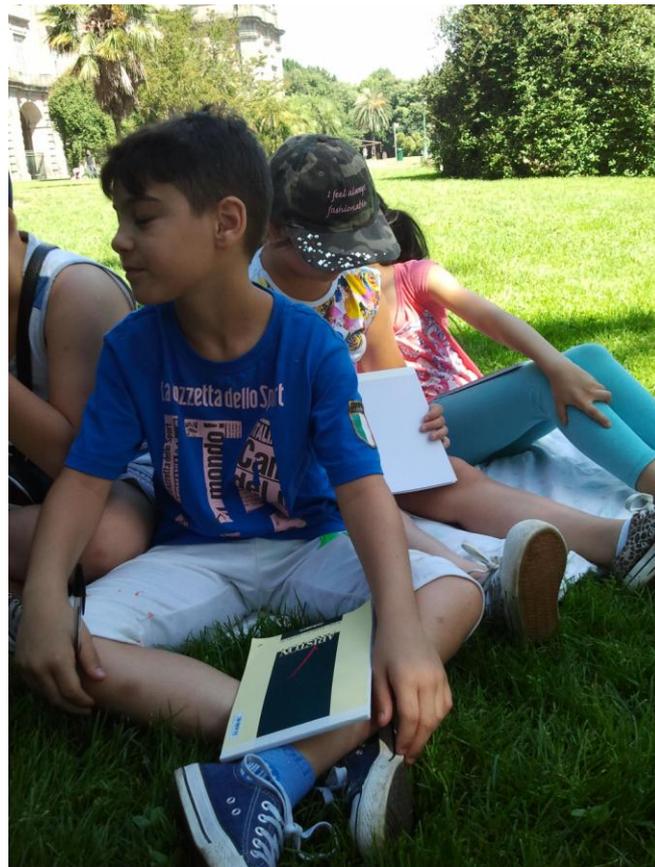
**merenda**



**cerchio di discussione**



uscita al bosco







## Prove spettacolo

Durante tutti i martedì e giovedì del mese di giugno e fino al 4 luglio, i pomeriggi sono stati dedicati ad un laboratorio teatrale. Un laboratorio che poteva anche essere fine a se stesso e invece alla fine è sfociato in uno spettacolo andato in scena il 4 luglio presso l'auditorium di Scampia.

Visto che quest'anno la parola chiave di tutti i nostri percorsi è stata "la porta" sotto tutti i suoi punti di vista, da quello fisico a quello psicologico, si è pensato a quale testo potesse essere giusto per il nostro tema. E quale miglior porta se non la porta del viaggio? Quale miglior viaggio se non quello di Gulliver? E così è stato.

In un primo momento è stata raccontata la trama della storia ai bambini, dopodiché si è dato tutto "in pasto" a loro ed alla loro creatività, spontaneità e realtà per vedere cosa ne sarebbe uscito fuori. In un cerchio di condivisione, ognuno si è messo nei panni di Gulliver ed ha pensato a quale sarebbe stata l'isola ideale nel quale naufragare. A grande richiesta, la prima isola è stata quella dei bambini, la seconda quella degli asini e la terza il Mammuto. ma alla fine come lo stesso Gulliver diceva nel finale dello spettacolo, ciò che contava era il viaggio, non la meta.



le mamme costruiscono le orecchie per l'isola degli asini e gli altri elementi di scena per lo spettacolo I viaggi di....







## Viaggio a Nocera Umbra

Alla ricerca di un posto dove far risvegliare Gulliver....tra natura, acqua e avventura!



**costruzione acquedotto**



**caccia al tesoro**



**Lo spettacolo I viaggi di...va in scena nelle piazze insieme al Mammutbus**



## Costruzione del percorso ginnico in Viaggio con Gulliver

I bambini del Mammut dopo aver reinventato la storia di Gulliver in una caccia al tesoro tra Napoli e Nocera Umbra hanno percorso dentro e fuori la Villa Comunale di Scampia **per progettare il percorso ginnico costruito intorno alla storia di Gulliver**. Luca Dalisi ne ha ricavato 9 tavole d'autore come percorso ginnico attorno alla Villa Comunale di Scampia. Che serve ancora? Il tuo aiuto per installare il percorso. Se vuoi puoi contribuire sostenendo il Mammut con una donazione sul link del dona ora presente sulla home.





*Sull'isola dei bambini si risvegliò  
e le loro storie incantate ascoltò  
Questo era un mondo fatto al contrario  
decidevano tutto loro, perfino l'orario  
Era bello ma niente cambiava  
c'era sempre qualcuno che comandava.  
Così decise di salpare  
e su una nuova isola approdare...*

**Corri a cercare in piazza l'isola dei bambini  
a passo lento senza fare gli scalini**

**corsa di riscaldamento, 10 minuti**



# riscaldamento

## Festa





